

令和7年度 事業報告書

NP0法人科学映像館を支える会

1 令和7年度事業の成果

(1) 配信作品数

今期の配信作品数：52本（再配信：43本 新配信：9本、延1,319本）、YouTube（延べ延1,055本）

(2) 主な配信作品

日映科学映画製作所作品：「[染色の話](#)」、「[多摩川狛江災害復旧 工事記録](#)」、「[島田君の鶴見川ファイル ―新しい鶴見川総合治水対策―](#)」

「[ふれあいの川へ ―新河岸川放水路―](#)」,「[はなのジプシー](#)」 5本

東京シネマ新社作品：「[トレニアの重複受精](#)」、「[イチョウの精子形成](#)」 2本

(3) 配信活動実績

NP0科学映像館訪問者：28,585人（延べ760,907人）

YouTube「NP0法人科学映像館」再生回数：1,777.0万回（延べ8,123.1万回）

視聴時間：92.5万時間（延べ953.6万時間）チャンネル登録者：3.6万人(28.7万人) その他ブログ理事長便り、FB久米川正好、Xを介して各種情報を発信

(4) 描く人「安彦良和」企画展への協力

渋谷区立松濤美術館で開催および新潟県立美術館で開催の「描く人 安彦良和」展に「[火事と子馬](#)」を提供し協力

(5) 日立市のNP0法人が「山の中の大煙突―公害克服の道―」を地域研修、学校等での郷土学習に活用。

(6) ETV特集「原発事故・幻のシナリオ～うもれた遮水壁計画～」他2作のオンデマンド継続配信

(7) 福島中央テレビ「1Fリアル あの日、原発の傍らにいた人たち」（2021年、当館配信「黎明」を二次使用）を駒澤大学の授業に使用。その他3例、大学、老人会などで使用。

*

2 事業の実施に関する事項（令和7年4月1日から令和8年3月31日）

(1) 特定非営利活動に係る事業

定款の事業名	事業内容	実施日時	実施場所	従事者の人数	受益対象者の範囲及び人数		支出額（千円）
科学映画のフィルムをデジタル化して保管する事業、およびその複製を提供する事業	科学映画の発掘、収集したフィルムを専門企業に委託してデジタル復元、保管とウェブにより配信する。	通期	サイト科学映像館	3名（非常勤）	全世界	推定10万人	3,099
	科学映像館で配信した作品の内、許可されたものをYou Tubeで配信公開	通期	You Tube	1名	全世界	1,700万人程度	0
	描く人「安彦良和」企画展の開催に、彼の作品を提協	2回	同会場で上映	0		約500人	0
デジタル化品の配信、上映の配信、ワークショップ事業	実施なし						

3

*